

2022 年度

視覚と画像の基礎講座オンライン(全4回)開講のお知らせ

視覚科学と画像工学のそれぞれの分野の初学者を主な対象とした「視覚と画像の基礎講座」をオンラインにて開催致します。本企画では、視覚科学と画像工学に共通する4大トピックについて、視覚科学研究の世界的トップランナーと画像工学の実践的エキスパートがそれぞれの視座からの講義を行うため、視覚科学の初学者は自身の研究分野の基礎とその画像工学的応用について学べる一方、画像工学の初学者は自身の研究開発分野の基礎とその基盤をなす視覚科学について学べるという画期的な企画になっております。もちろん、初学者以外の方のご参加も歓迎いたします。全回通しての参加だけでなく、トピックを選んでのご参加も可能です。多くの皆様のご参加をお待ちしております。

【対象】 視覚科学・画像工学の初学者（それ以外の方も歓迎）

【会場】 全回オンライン

【参加費】 学生：全4回通し 1000円（1回 500円）

社会人：全4回通し 16000円（1回 8000円）

【申込】 下記 URL もしくは右の QR コードよりお申し込みください。

<https://questant.jp/q/XQG69574-collabo-tutorial2022>



お申し込みいただいた後、請求書をお送りいたしますので、それぞれ定められた期限までにお支払いください。

回	トピック		講師(敬称略)	日時	申込・参加費支払
1	実験方法	心理物理 実験法	永井岳大 (東京工業大学)	2022年 7月29日(金) 9:30-16:30	申し込み〆切： 7月19日 参加費支払い〆切： 7月22日
		画像入力 計測技術	鎰谷賢治 (リコー)		
2	色	色覚	鯉田孝和 (豊橋技術科学大学)	2022年 9月16日(金) 9:30-16:30	申し込み〆切： 9月6日 参加費支払い〆切： 9月9日
		色彩工学	坂谷一臣 (コニカミノルタ)		
3	空間情報	空間知覚	金子寛彦 (東京工業大学)	2022年 11月18日(金) 9:30-16:30	申し込み〆切： 11月8日 参加費支払い〆切： 11月11日
		画質	岸由美子 (リコー)		
4	質感	質感知覚	岡嶋克典 (横浜国立大学)	2023年 2月3日(金) 9:30-16:30	申し込み〆切： 1月24日 参加費支払い〆切： 1月27日
		質感再現技術	平林純 (日本画像学会 画像感性部会)		

- ・ 開始時刻や終了時刻は、若干前後する可能性があります。ご来場前に必ず日本画像学会のウェブサイトをご確認ください。
- ・ 各回、時間内に5〜10分程度の小休憩を数回と昼食休憩60分を含みます。

【お問い合わせ先】 日本画像学会 事務局 (event@isj-imaging.org)

〒164-8678 東京都中野区本町 2-9-5 東京工芸大学内 TEL 03-3373-9576

2022年度 視覚と画像の基礎講座オンライン(全4回シリーズ)各回概要

第1回 「実験方法」

日時 2022年7月29日(金) 9:30-16:30
(9:30-12:30 視覚科学 / 13:30-16:30 画像工学)
申込期限 7月19日 参加費支払期限 7月22日
会場 オンライン
視覚科学サブトピック 「心理物理実験方法」
視覚科学講師 永井岳大(東京工業大学 工学院 情報通信系 准教授)
(<https://sites.google.com/view/tokyotech-ice-nagailab/>)
画像工学サブトピック 「画像入力計測技術」
画像工学講師 鎔谷賢治(株式会社リコー)

第2回 「色」

日時 2022年9月16日(金) 9:30-16:30
(9:30-12:30 視覚科学 / 13:30-16:30 画像工学)
申込期限 9月6日 参加費支払期限 9月9日
会場 オンライン
視覚科学サブトピック 「色覚」
視覚科学講師 鯉田孝和(豊橋技術科学大学 大学 エレクトロニクス先端融合研究所 准教授)
(<http://www.eiiris.tut.ac.jp/koida/>)
画像工学サブトピック 「色彩工学」
画像工学講師 坂谷一臣(コニカミノルタ株式会社)

第3回 「空間情報」

日時 2022年11月18日(金) 9:30-16:30
(9:30-12:30 視覚科学 / 13:30-16:30 画像工学)
申込期限 11月8日 参加費支払期限 11月11日
会場 オンライン
視覚科学サブトピック 「空間知覚」
視覚科学講師 金子寛彦(東京工業大学 工学院 情報通信系 教授)
(<http://www.kaneko.ip.titech.ac.jp/cgi-bin/KanekoLab/>)
画像工学サブトピック 「画質」
画像工学講師 岸由美子(株式会社リコー)

第4回 「質感」

日時 2023年2月3日(金) 9:30-16:30
(9:30-12:30 視覚科学 / 13:30-16:30 画像工学)
申込期限 1月24日 参加費支払期限 1月27日
会場 オンライン
視覚科学サブトピック 「質感知覚」
視覚科学講師 岡嶋克典(横浜国立大学 大学院環境情報研究院 社会環境と情報部門 教授)
(<http://www.okajima-lab.ynu.ac.jp>)
画像工学サブトピック 「質感再現技術」
画像工学講師 平林純(日本画像学会 画像感性部会)