

**1. メンバー**

大杉 史織(リコー), 駒崎 岳夫 (富士フイルムイメージングシステムズ),  
 齊藤 慎吾(ブラザー工業), 坂谷 一臣(コニカミノルタ),  
 鈴木 健太(アルプスアルパイン), 多田 達也, 服部 好弘 (コニカミノルタ),  
 平林 純, 松木 眞 (元NTT印刷), 峯岸 なつ子 (コニカミノルタ)

主査：鑑谷 賢治 (リコー)

**2. 活動報告****(1) 部会開催 2024年4月22日 オンライン開催****(2) 用語集への画像感性領域用語追加の検討  
一次抽出分リスト作成****(3) 2024年度視覚と画像の基礎講座 (全4回)**

日本視覚学会と共催。オンラインにて開催(中)。参加者：29名 (大学関係者11名)

回	トピック	講師(敬称略)	日時	会場
1	実験方法	心理物理 実験法	2024年 7月31日(水) 9:30-16:30	オンライン
		画像入力 計測技術		
2	色	色覚	2024年 9月20日(金) 9:30-16:30	オンライン
		色彩工学		
3	空間情報	空間知覚	2024年 11月28日(木) 9:30-16:30	オンライン
		画質		
4	質感	質感知覚	2025年 1月31日(金) 9:30-16:30	オンライン
		質感再現技術		

**3. 2025年度活動予定****(1) 部会****(2) 視覚と画像の基礎講座 (全4回)**